

RADAR

CAMPAGNA LANCIO

Le serie distopiche mettono lo spettatore di fronte a nuovi volti della storia o a un futuro prossimo venturo che **spaventa** e **affascina** al tempo stesso.

Dipingono il male che percepiamo nella nostra società, collocandolo in un **contesto lontano da noi** nel tempo e nello spazio.

La distopia è un genere che ha sempre avuto un **grande successo** in ambito seriale, spesso portando a risultati di così ottima fattura da rendere difficile staccare gli occhi dallo schermo.



DISTOPIA

La distopia è un genere che racconta un **futuro prossimo, virato al peggio**: un futuro immaginario che si basa su alcune caratteristiche del presente.

È spesso caratterizzata dalla presenza di un **potere dittatoriale**, contro cui è vietato ribellarsi e rappresenta il contrario dell'**Utopia**, ossia del mondo perfetto.

UCRONIA

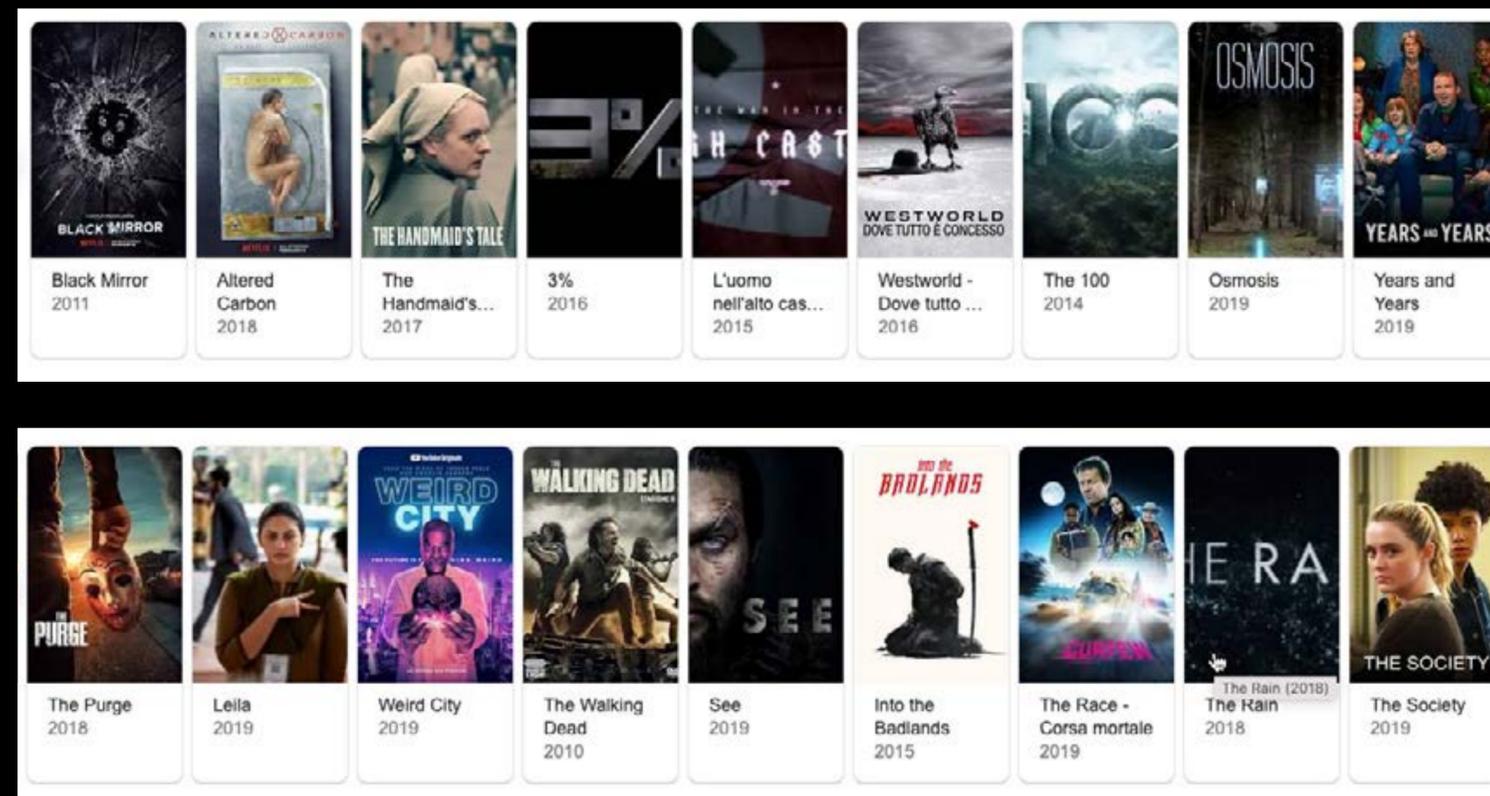
L'Ucronia, invece, racconta una sorta di **realtà storica immaginaria**. Parte infatti da un **cambiamento nella storia** dell'umanità che porta a un presente del tutto **diverso** da quello che stiamo vivendo.

PERCHÉ SIAMO OSSESSIONATI DALLE SERIE TV DISTOPICHE?

La paura del futuro **ossessiona l'uomo** fin dalla notte dei tempi, perché soprattutto in periodi storici di grande sviluppo, l'uomo si è chiesto dove tutto questo **progresso e tecnologia** l'avrebbero portato. Le serie tv distopiche danno una **risposta** a questo interrogativo, ed è vero, non sono risposte per niente rassicuranti.



LE MIGLIORI SERIE DISTOPICHE RECENTI:



NETFLIX ORIGINALS:

*Black Mirror*

Una delle serie Netflix più apprezzate. Serie antologica che ritrae un mondo sempre più schiavo dell'innovazione tecnologica.

*3%*

La storia è ambientata in un futuro distopico, dove la popolazione è divisa in due gruppi: il gruppo più numeroso (il 97%), vive in povertà e il gruppo ristretto (il 3%) vive in una sorta di paradiso definito "Offshore".

*Altered Carbon*

In un mondo dove l'identità umana può essere codificata, inserita in un supporto tecnologico e trasferita su un altro essere umano, tutti possono sopravvivere alla morte.

*The 100*

La serie è ambientata 97 anni dopo una catastrofe nucleare che ha distrutto la Terra. I pochi sopravvissuti vivono nello spazio. 100 giovani vengono mandati sulla Terra per verificarne l'abitabilità.

TARGET ANALYSIS

Figura 4-15 Parte del campione che conosce Netflix suddiviso per generazione e per sesso

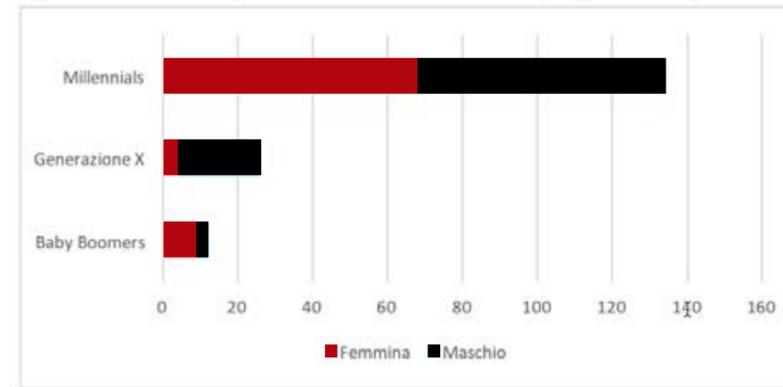


Figura 4-18 I contenuti preferiti dagli utenti

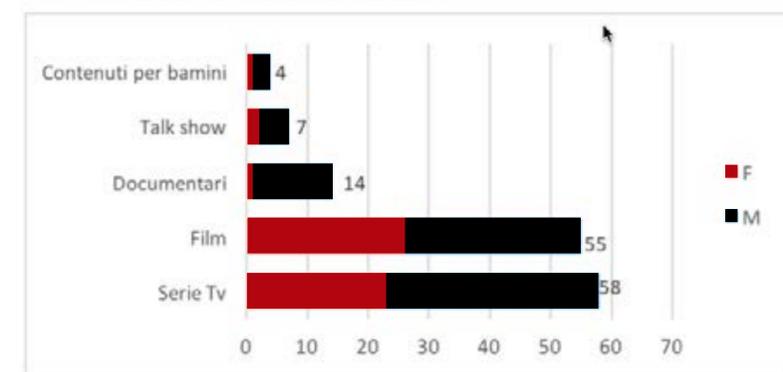
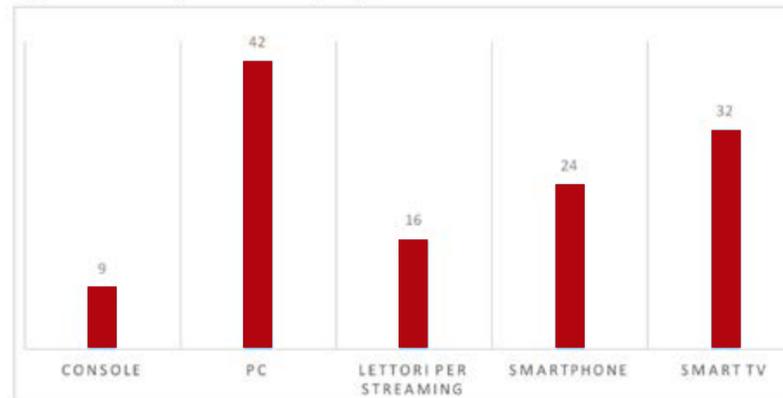


Figura 4-19 I device preferiti dal campione per la visione di Netflix



INSIGHT “Desta in noi più spesso l’idea di una catastrofe imminente che non quella di una vita più confortevole. E lo straniero rappresenta tutto ciò che di instabile e imprevedibile c’è nella nostra vita”.

Zygmunt Bauman

CONCEPT L'estraneo fa paura, inteso come qualsiasi forma di cambiamento. Ciò che non si conosce spaventa.

RADAR
CAMPAGNA LANCIO

Margherita Cusa
Art Direction II
A.A. 2020/21
Adv

